

La transformation du cours Émile-Zola désormais bien visible.

Centre historique de Villeurbanne, Cusset retrouvera, fin 2015, son rôle de « cœur de quartier ». La circulation désormais apaisée et l'aménagement des espaces publics permettront de reconnecter les quartiers entre eux. Réalisation d'un escalier largement ouvert, construction d'un mur de soutènement, mise en valeur de la station de métro... tout a été fait pour apporter plus de confort aux usagers. Entre la place Victor-Balland et le cours Émile-Zola, la rue du 4-août-1789 se transforme en esplanade. Avec son belvédère, son marché et ses commerces, ce secteur redeviendra un lieu de vie convivial et attractif.

Un peu plus loin sur le cours, le nouveau parvis prend progressivement place devant la Maison du livre, de l'image et du son (MLIS) et le Centre culturel et de la vie associative (CCVA). L'aménagement - qui se terminera fin octobre - va permettre de valoriser notamment l'œuvre de Marc Givry mais aussi d'inciter les automobilistes à réduire leur vitesse grâce à la création d'un plateau surélevé.

Début 2016, les travaux vont débuter entre les rues Flachet et du 4-août-1789. Afin de réduire la durée du chantier et de minimiser son impact sur la circulation et les commerces, les deux sections de travaux vont être réalisées de concert.

À l'image de l'espace compris entre les rues du Commandant-L'herminier et Pierre-Loti terminé au printemps dernier, la rue du cours Émile-Zola continue...

Sommaire

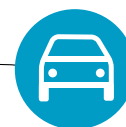
Cusset, un quartier à partager
Un réaménagement qui profitera à tous !

Nouveau Cusset : ils en parlent
Interviews de commerçants et acteurs de la vie culturelle et citoyenne

Sections 4 et 5. Des travaux mutualisés
Les avantages, le calendrier

Infos chantier
Le parvis de la MLIS et du CCVA - Les trottoirs ont la parole - L'opération pédagogique





Cusset, un quartier à partager !

Un réaménagement complet était nécessaire pour que Cusset retrouve son cœur de quartier. Dès le mois de décembre prochain, les habitants et les forains du marché de la place Victor-Balland pourront profiter d'un espace végétalisé éloigné de la circulation.

Véritable terrasse géologique, Cusset - aussi appelée la « balme viennoise » - est le centre historique de Villeurbanne.

En hauteur, donc à l'abri des fréquentes crues de la Rize à l'époque, les premiers hameaux se sont regroupés autour de l'ancienne église et l'on y venait de Lyon depuis l'antique chemin de Saint-Antoine (actuelles rues Moncey, 4-août-1789 et de la Convention).

La place Cusset a toujours été très commerçante. D'ailleurs, jusque dans les années 30, une foire annuelle s'y tenait chaque 15 novembre.



PLACE AU NOUVEAU CUSSET !

- > Une esplanade piétonne, avec son marché, ainsi qu'un belvédère.
- > Un escalier plus large et plus accueillant.
- > Un nouveau mur de soutènement paré de pierres.
- > Une station de métro qui retrouve sa place centrale et gagne en visibilité.
- > Un mobilier urbain spécifique (bancs en pierres, mats d'éclairage piétons et protections métalliques entourant les bandes plantées).
- > Des plantations variées : arbres, carrés de jardins...



LE SAVIEZ-VOUS ?

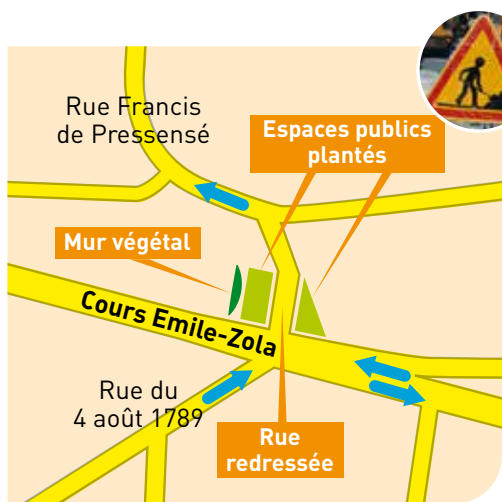


Le nom « Cusset » proviendrait du gallo-celtique, langue dans laquelle il signifiait « lieu caché ».



Terminus !

Le tramway Cordeliers-Cusset, l'une des premières lignes de transports en commun de l'agglomération (actuellement ligne de bus n°7), s'arrêtait devant un café qui existe toujours : le Terminus !



LES RUES D'À CÔTÉ

Le réaménagement du cours Émile-Zola profite aussi aux rues alentours. Il était en effet nécessaire d'harmoniser et de rééquilibrer les liaisons dans l'ensemble du quartier.

Ainsi, en amont du chantier, les rues de Chambfort et Venise ont été aménagées (reprise des enrobés de chaussée, création d'un plateau surélevé...) afin d'améliorer la circulation et d'apporter une cohérence avec l'ensemble du projet.

À présent, le carrefour Zola / 4-août-1789 / Francis-de-Pressensé fait l'objet d'une adaptation.

L'espace public face à la place du mur végétal a été aménagé de manière à assurer un écho avec celle-ci.

LA SAISON DES PLANTATIONS EST ARRIVÉE !

Les plantations sont réalisées en automne afin de respecter le cycle naturel des végétaux.

De nombreuses essences viendront créer des ambiances spécifiques à chaque nouvel espace public.

Des arbres bas, colorés et fleuris habilleront ainsi l'esplanade et des alignements d'arbres formeront désormais des liaisons avec les rues situées alentours.



> ZOOM SUR :

Le mur de soutènement : un véritable « ouvrage d'art »



Le nouveau mur de soutènement n'est pas un simple mur de béton. Véritable trait d'union entre les parties haute et basse de Cusset, il a été pensé avec la volonté d'en faire un véritable ouvrage d'art. L'objectif était de gérer la différence de niveau entre la placette haute et les rues « encadrantes » : le cours-Émile-Zola et la rue du 4-août-1789.

Quelque 5 mois de travaux auront été nécessaires depuis la pose des palplanches (consolidation du terrain) jusqu'à l'habillage du mur par des pierres calcaires naturelles. Ces pierres sont agrafées par de solides pattes de fixation et assurent visuellement la continuité du parement actuel de la station de métro. Par ailleurs, l'accès pour les personnes à mobilité réduite est facilité par l'aménagement d'une rampe.

> Nouveau Cusset : ils en parlent !

Depuis le début des travaux, ils suivent attentivement l'évolution du chantier.

Qu'ils soient commerçants ou acteurs de la vie culturelle et citoyenne, tous attendent beaucoup des réaménagements du centre de Cusset.

Une meilleure qualité de vie et une plus grande sérénité pour les piétons et les cyclistes.

« Je travaille dans le laboratoire d'analyses médicales depuis 33 ans. J'ai vu le quartier se transformer. Avec la disparition de la plupart des commerces de proximité, ce quartier agréable avait perdu une partie de son animation. La traversée du quartier par la rue du 4-Août-1789 et le cours Émile-Zola amenait son lot de nuisances sonores et de pollution automobile. Les travaux actuels, destinés à diminuer le flot de véhicules, amèneront une meilleure qualité de vie dans le quartier et une plus grande sérénité pour les piétons et les cyclistes. »

Jean-Claude DORNE - Biologiste médical - Laboratoire Dyomedia

L'ambiance et la prospérité d'antan.

« Je suis commerçant en fruits et légumes sur la place Victor-Balland - dite place de Cusset - depuis 1973. Dans ce quartier j'apprécie la multitude et la diversité des commerces, mais aussi les marchés du mercredi et du samedi matin...

Lorsque les travaux vont être terminés, on espère avoir une jolie place avec un accès facile et du stationnement pour les clients pour que les commerces retrouvent leur clientèle.

J'en attends une nouvelle dynamique pour que Cusset retrouve l'ambiance et la prospérité d'antan. »

Mohamed TABET - Représentant syndical des forains

Un quartier très attractif pour les familles.

« Avec son marché et ses commerces, Cusset a de nombreux atouts et un vrai potentiel. Depuis le passage en sens unique et la réduction de certaines voies, le quartier est beaucoup plus calme. Plus de tranquillité, des espaces verts valorisés... le quartier va être redynamisé et devenir encore plus attractif pour les familles et les commerces de proximité. J'attends avec impatience que Cusset retrouve ce côté « village » qu'il avait avant. »

Julie DANIEL - Membre du Conseil de quartier Cusset

Une plus grande convivialité et une meilleure respiration de l'architecture.

« Je travaille dans le quartier Cusset depuis 1988, date de la création du Théâtre de l'Iris.

J'apprécie son aspect petit village simple, un peu désuet et d'abord facile.

Depuis le changement opéré sur la circulation, j'ai l'impression que les espaces créés amènent une plus grande convivialité et une meilleure respiration de l'architecture.

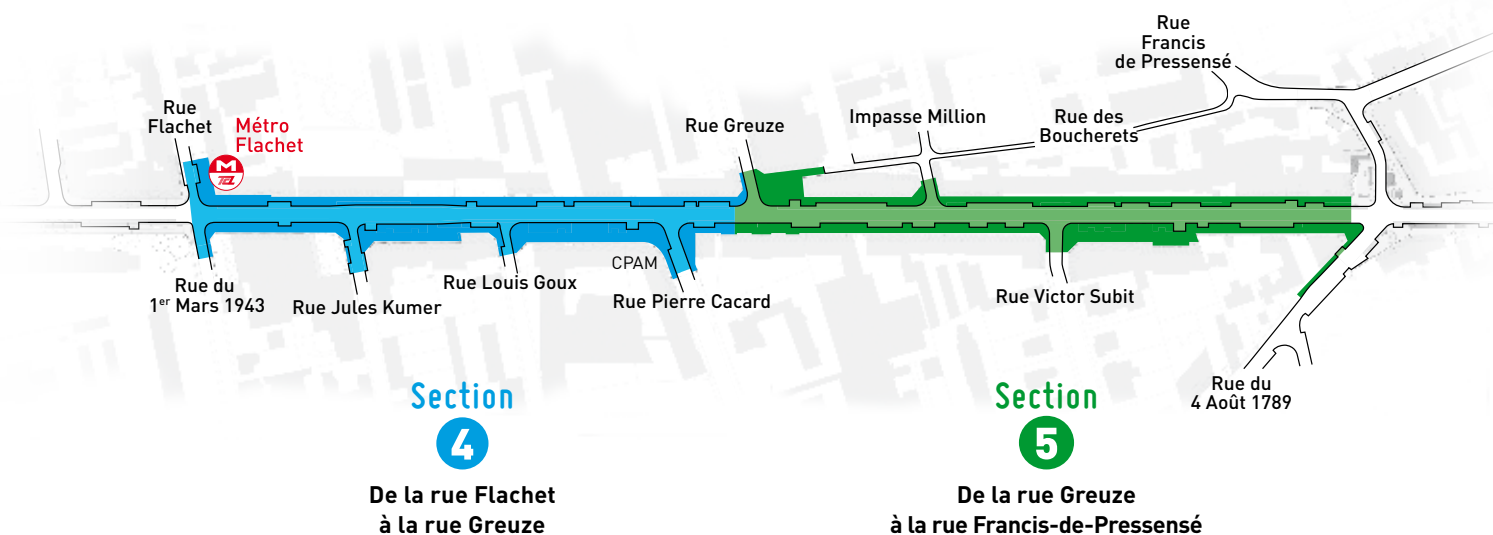
Les travaux apporteront une meilleure visibilité de la façade du Théâtre de l'Iris, mais aussi des abords plus spacieux autour de la salle de spectacle en vue d'un accueil plus engageant et agréable du public. »

Philippe CLÉMENT - Directeur du Théâtre de l'Iris



Sections 4 et 5 Des travaux mutualisés !

Le calendrier initial des sections 4 et 5 est modifié. En effet, afin de gagner du temps et de minimiser les nuisances pour les riverains et les commerçants, les deux sections vont être en travaux au même moment. Cette décision a été rendue possible grâce à l'avancée rapide du chantier. Elle aura des retombées positives sur l'ensemble du projet. Coup d'envoi des travaux : janvier 2016 !



AU FINAL,
UN CHANTIER
MOINS LONG !



La durée globale des travaux sur les deux sections réunies est de 8 mois au lieu de 11 mois et demi. Comme pour les phases précédentes, la Métropole de Lyon et la Ville de Villeurbanne déploieront un dispositif de communication pour informer riverains et commerçants des avancées du chantier.

MOINS
DE MISES EN
SENS UNIQUE



Au lieu de s'étaler sur 5 mois, les mises en sens unique du cours Émile-Zola se feront durant les 2 mois d'été, période durant laquelle il y a moins de voitures et où la plupart des commerces ferment pour congés.

AUCUNE
DÉVIATION



La déviation par la rue Greuze et son inversion ne sont plus nécessaires. La desserte locale se fera uniquement par la rue Francis-de-Pressensé. Les placettes Greuze et Flachet seront aménagées pour les fêtes de Noël afin de ne pas perturber les commerçants durant cette période importante de l'année.



POUR EN SAVOIR +

www.grandlyon.com
→ rubrique Grands Projets
→ les projets urbains
→ Villeurbanne - cours Émile-Zola

www.villeurbanne.fr/zola

POUR POSER VOS QUESTIONS
PENDANT LES TRAVAUX

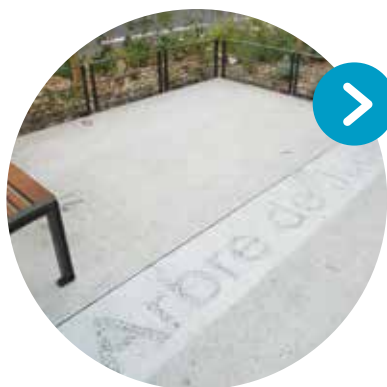
emilezola@grandlyon.com

> Un parvis pour la MLIS et le CCVA

Débutés en avril 2015, les travaux de la section 3 (entre les rues Pierre-Loti et Flachet) vont s'achever un peu plus tôt que prévu, fin octobre.

Le chantier a permis de valoriser l'œuvre de l'architecte Marc Givry qui répond au bâtiment de Mario Botta. Le dessin au sol a été entièrement refait. Des dalles calcaires ont été posées et seul le « bouche-pore », produit de protection du béton, reste à apposer.

Cet aménagement offre une transition visuelle qui devrait permettre de réduire la vitesse sur le cours Émile-Zola. Une zone « 30 » est créée afin de réduire la vitesse au moment du franchissement du plateau.



> Les trottoirs ont la parole...

Des textes légèrement sablés au pochoir redonnent aux trottoirs du cours Émile-Zola toutes leurs lettres de noblesse. « Arbre de Judée », « Chêne chevelu » ou encore « Cerisier Yoshino ». Sur la « bande des 10 mètres », le long du commissariat, 6 noms d'arbres présents sur le cours sont venus habiller discrètement les trottoirs. Ils feront également leur apparition sur l'esplanade de Cusset.

> Succès de l'opération pédagogique !

Visites de chantier, plantations, fiches pédagogiques... pas moins de 8 classes des écoles primaires Ernest-Renan et Lazare-Goujon ont participé au programme éducatif lié aux travaux du cours Émile-Zola.


Si cette opération de sensibilisation au développement durable a dès le départ séduit les enfants, elle rencontre aujourd'hui un véritable succès auprès des intervenants, des enseignants mais aussi des parents. L'opération est reconduite d'ailleurs sur cette année scolaire.



ONLYMOOV

Tous vos trajets en temps réel

Mis en place par la Métropole de Lyon, le dispositif ONLYMOOV vous informe des conditions de circulation en temps réel !

- Un **site internet** www.ONLYMOOV.com optimisé pour mobile et tablette, intégrant une cartographie animée et un calculateur d'itinéraire multimodal et en temps réel.
- Des **alertes mail et/ou sms** pour optimiser vos trajets (*abonnement gratuit*).
- Des **flashes radio** toutes les 15 minutes aux heures de pointe.
- Un **numéro vert**  **0 800 153 050** (*gratuit depuis un poste fixe*).

